

LLAMADO

En este tiempo personal de desierto o reflexión, vamos a fijarnos en la llamada. Muchas veces te habrán hablado de que Dios llama y quizá pocas lo habrás entendido en toda su profundidad. Te presento esta guía con diferentes materiales para que la vayas recorriendo a tu ritmo, empleando los materiales que consideres oportunos para ti, incluso, incorporando alguna otra cosa que te parezca sugerente durante la reflexión.

Te propongo que realices esta actividad en solitario y al terminar te pongas en contacto con un acompañante para compartir con él o ella aquello que se ha removido en ti, lo que has descubierto, lo que no comprendes, lo que crees que Dios te está diciendo, pero no acabas de ver claro. Te ofrecemos al final una propuesta de acompañantes que se ponen a tu disposición, pero puede ser otra persona de tu confianza. La reflexión la puedes hacer igualmente sin compartirla con nadie, pero descubrirás muchas más cosas si la compartes con el acompañante adecuado.

Oración

¿Quién me llama por mi nombre? ¿cuándo me llaman por mi nombre? ¿Qué nombres me gustan más para mi? ¿cómo resuenan según quién los pronuncia? Te propongo comenzar este tiempo de desierto escuchando la canción "Donde el corazón" de Álvaro Fraile que te va a invitar a mirar hacia tus sentimientos, a los momentos donde has sentido algo especial que te ha removido. Vamos a llevar la mente a la JMJ para recordar aquello que tocó nuestro corazón, aquel momento en que nos sentimos llamados por nuestro nombre, reconocidos, especiales, únicos.

Canción "Donde el corazón" de Álvaro Fraile

Donde el Corazón (152kbit Opus).mp3

Déjame entrar

donde estén tus sueños, donde tus anhelos se ponen al sol.

Déjame estar

donde tantas veces piensas que no puedes. (tal vez pueda yo)

Déjame que sea yo tu fortaleza, déjame vivir allí donde brota todo, donde nace todo



justo en la raíz...

DONDE EL CORAZÓN EMPEZÓ A LATIR

DONDE EL CORAZÓN TE ESPERA Y SIENTE DONDE EL CORAZÓN BUSCA TU RAÍZ DONDE EL CORAZÓN TE MUEVA Y LLEVE DONDE EL CORAZÓN DONDE EL CORAZÓN

Déjame entrar en tus desengaños para repararlos y ser tu motor.

Déjame estar donde no hay remedio, y donde estén tus miedos encontrar valor.

De tu confianza brotará esperanza

si te dejas ir allí donde brota todo, donde nace todo justo a la raíz...

DONDE EL CORAZÓN...

donde sientes, donde temes, donde esperas, aunque muchas otras veces desesperes; donde luchas y te rindes, donde haces y deshaces, donde ganas donde pierdes;

donde **sueñas**, donde **quieres**, donde **caes** y te **levantas** aunque dudes muchas veces; donde **vuelas**, donde **corres**, donde subes, donde bajas, donde vas y donde vienes...

Busca tus raíces donde el corazón te lleve... La raíz de todo donde el corazón se mueve...

DONDE EL CORAZÓN...



Evangelio

Jesús llama, casi siempre, por el nombre, podríamos acercarnos a muchos textos donde ese reconocimiento de la persona la transforma y hace que se establezca un vínculo entre ambos que transforma su mirada y lanza hacia una misión. Es lo que vemos con María Magdalena que pasa de no reconocer a Jesús resucitado, a verlo con claridad al escuchar su nombre pronunciado por su maestro. Contempla la escena desde esa clave.

Juan 20:11-19

Estaba María fuera, junto al sepulcro, llorando. Mientras lloraba, se asomó al sepulcro y vio dos ángeles vestidos de blanco, sentados, uno a la cabecera y otro a los pies, donde había estado el cuerpo de Jesús. Ellos le preguntan: «Mujer, ¿por qué lloras?». Ella les contesta: «Porque se han llevado a mi Señor y no sé dónde lo han puesto». Dicho esto, se vuelve y ve a Jesús, de pie, pero no sabía que era Jesús. Jesús le dice: «Mujer, ¿por qué lloras?, ¿a quién buscas?». Ella, tomándolo por el hortelano, le contesta: «Señor, si tú te lo has llevado, dime dónde lo has puesto y yo lo recogeré». Jesús le dice: «¡María!». Ella se vuelve y le dice: «¡Rabbuní!», que significa: «¡Maestro!». Jesús le dice: «No me retengas, que todavía no he subido al Padre. Pero, anda, ve a mis hermanos y diles: "Subo al Padre mío y Padre vuestro, al Dios mío y Dios vuestro"». María la Magdalena fue y anunció a los discípulos: «He visto al Señor y ha dicho esto».

Si conoces la serie The Chosen, habrás visto como, en el primer capítulo de la primera temporada, lo primero y único que hace Jesús es llamar a María por su nombre y eso es lo que la libera. El director ha querido jugar con esto, recordando o anunciando, cómo será el encuentro entre María y Jesús en la resurrección. Si no conoces la serie, te la recomiendo.

Después de haber contemplado en el Evangelio el efecto que tiene en María que Jesús la llame por su nombre, te invito a volver sobre las palabras que el Papa nos dirigió el día de la acogida en el Parque Eduardo VII, observando detenidamente cómo se refiere al tema de la llamada. Pero antes, lee un par de textos a los que se refería el Papa para comprenderlo mejor. Uno es de Isaías y el otro de Pablo a Timoteo.

"Y ahora esto dice el Señor, que te creó, Jacob, | que te ha formado, Israel: | «No temas, que te he redimido, | te he llamado por tu nombre, tú eres mío. Cuando cruces las aguas, yo estaré contigo, | la corriente no te anegará; | cuando pases por el fuego, no te quemarás, | la llama no te abrasará. Porque yo, el Señor, soy tu Dios; | el Santo de Israel es tu salvador. | Entregué Egipto como rescate, | Etiopía y Saba a cambio de ti, porque eres precioso ante mí, | de gran precio, y yo te amo. | Por eso entrego regiones a cambio de ti, | pueblos a cambio de tu vida. No temas, porque yo estoy contigo." (Isaías 43:1-5)

"Él nos salvó y **nos llamó con una vocación santa**, **no por nuestras obras**, sino según su designio y según la gracia que nos dio en Cristo Jesús desde antes de los siglos, la cual se



ha manifestado ahora por la aparición de nuestro Salvador, Cristo Jesús, que destruyó la muerte e hizo brillar la vida y la inmortalidad por medio del Evangelio." (2 Timoteo 1:9-10)

Palabras del Papa

"Queridos jóvenes: en esta Jornada Mundial de la Juventud, ayudémonos a reconocer esta realidad; que estos días sean ecos vibrantes de la llamada amorosa de Dios, porque somos valiosos a los ojos de Dios, a pesar de aquello que a veces ven nuestros ojos, a veces nuestros ojos están empañados por la negatividad y deslumbrados por tantas distracciones. Que estos sean días en los que mi nombre, tu nombre, por medio de hermanos y hermanas de tantas lenguas, tantas naciones —veíamos tantas banderas—que lo pronuncian amistosamente, resuena como una noticia única en la historia, porque único es el latido de Dios por ti. Que sean días en los que grabemos en el corazón que somos amados como somos. No como quisiéramos ser, como somos ahora. Y este es el punto de partida de la JMJ, pero sobre todo el punto de partida de la vida. Chicos y chicas, somos amados como somos, sin maquillaje. ¿Entienden esto? Y somos llamados por el nombre de cada uno de nosotros.

No es un modo de decir, es Palabra de Dios (cf. ls 43,1; 2 Tm 1,9). Amigo, amiga, si Dios te Ilama por tu nombre significa que para Dios ninguno de nosotros es un número. Es un rostro, es una cara, es un corazón. Quisiera que cada uno vea una cosa: muchos hoy saben tu nombre, pero no te llaman por tu nombre. De hecho, tu nombre es conocido, aparece en las redes sociales, se elabora por algoritmos que le asocian gustos y preferencias. Pero todo esto no interpela tu unicidad, sino tu utilidad para los estudios de mercado. Cuántos lobos se esconden detrás de sonrisas de falsa bondad, diciendo que saben quién sos, pero que no te quieren; insinúan que creen en ti y prometen que llegarás a ser alguien, para después dejarte solo cuando ya no les interesas más. Y estas son las ilusiones de lo virtual y debemos estar atentos para no dejarnos engañar, porque muchas realidades que hoy nos atraen y prometen felicidad después se muestran por aquello de lo que son: cosas vanas, pompas de jabón, cosas superfluas, cosas que no sirven y que nos dejan vacíos por dentro. Les digo una cosa: Jesús no es así, no es así; Él confía en ti, confía en cada uno de ustedes, en cada uno de nosotros, porque para Jesús cada uno de nosotros le importamos, cada uno de ustedes le importa. Y ese es Jesús." Discurso del Papa durante la ceremonia de acogida en la JMJ en Lisboa, Jueves, 3 de agosto de 2023

¿Qué supone para ti el ser llamado por el nombre? ¿Quién te llamó para ir a la JMJ? ¿Habías pensado alguna vez en Dios como aquel que te llama y te espera por algún motivo, porque quiere algo para ti?



María

En María, no la Magdalena sino la madre de Jesús, vemos la misma dinámica en la anunciación. El ángel la llama por su nombre y eso transforma su vida, le otorga un nuevo rumbo.

"El ángel, entrando en su presencia, dijo: «Alégrate, **Ilena de gracia**, el Señor está contigo». Ella se turbó grandemente ante estas palabras y se preguntaba qué saludo era aquel. El ángel le dijo: «No temas, **María**, porque has encontrado gracia ante Dios. Concebirás en tu vientre y darás a luz un hijo, y le pondrás por nombre Jesús." (Lucas 1:28-31)

Primero la llama "Llena de gracia", después la llama por su verdadero nombre "María". Ambos la definen y hablan de su proyecto, ante Dios es la llena de gracia, ante los hombres será María, a la que muchos conocían y, desde ahora, la madre de Jesús. La respuesta de María es reconocerse criatura de Dios confiada a esta misión "He aquí la esclava del Señor; hágase en mí según tu palabra".

Carisma

Te invito ahora a poner la mirada en Chaminade para descubrir en él algo más de la importancia del nombre y cómo nos define y orienta.

El nombre completo de Chaminade es "Guillermo José", pero no fue así siempre. Él quiso añadir el nombre de José en su confirmación y es que ya entonces sentía una fuerte devoción por María y envidiaba a José por ser la persona que más cerca estuvo de ella, que más pudo compartir su intimidad, cuidar de ella y colaborar en su misión de traer a Jesús al mundo, por eso, desde Chaminade, los siguientes Superiores Generales, de la Compañía de María, al asumir el cargo, se añaden el nombre de José a su nombre. De esta forma se hacen llamar como José y asumen su misión para con María y Jesús.

Contenidos

Vamos a dar un paso más, te propongo ahora la reflexión con tres contenidos de distintos ámbitos: El primero profundiza un poco más en la teología del nombre repasando algunos textos de la Biblia.

El segundo es un artículo del jesuita Javi Montes que publicó hace tiempo a raíz del festival de Eurovisión de 2012 con la victoria de Conchita Wurst. Nombre, personaje, instrumentalización de la persona, diversidad, aceptación, identidad... podrás reflexionar en torno a estos temas.

Por último te propongo la canción "Mario Neta" del grupo "El Cuarteto de Nos". Todas sus canciones son ácidas, con letras complicadas, con una fuerte crítica social y que no dejan



indiferentes. Podemos vernos reflejados de alguna manera en su letra y pensar, como nos proponía el Papa, ¿qué espera el mundo de nosotros, cómo nos ve, cómo nos quiere?

1. A mis cosas les pongo nombre

Desde los comienzos de la historia de la humanidad nos ha gustado poner nombre a nuestras cosas. De pequeños lo primero era ponerle nombre al peluche que más querías. Tal vez recuerdes alguno de esos muñecos y el nombre que le diste. A su vez, tus padres eligieron tu nombre, tuvieron un sueño para ti, un proyecto de felicidad. Y nosotros, muchas veces, a nuestros amigos o familiares les cambiamos el nombre por algo que identifica nuestro vínculo de confianza y cercanía.

En el Génesis representan esta tendencia del ser humano a hacer suyas las cosas nombrándolas cuando nos dice que Dios pidió a Adán que nombrara cada criatura que iba creando.

"Entonces el Señor Dios modeló de la tierra todas las bestias del campo y todos los pájaros del cielo, y se los presentó a Adán, para ver qué nombre les ponía. Y cada ser vivo llevaría el nombre que Adán le pusiera. Así Adán puso nombre a todos los ganados, a los pájaros del cielo y a las bestias del campo." (Génesis 2:19-20)

El que pone el nombre posee en cierto sentido a aquello que nombra, lo recibe como regalo y lo hace suyo, obtiene un cierto control. Además, como decíamos, al nombre va asociado un proyecto, una misión. Por eso, Jesús le cambia el nombre a Pedro, lo renombra para una nueva misión, después de ver qué nombres, qué expectativas tenían, los demás, sobre él mismo.

"Al llegar a la región de Cesarea de Filipo, Jesús preguntó a sus discípulos: «¿Quién dice la gente que es el Hijo del hombre?». Ellos contestaron: «Unos que Juan el Bautista, otros que Elías, otros que Jeremías o uno de los profetas». Él les preguntó: «Y vosotros, ¿quién decís que soy yo?» [qué nombre me ponéis]. Simón Pedro tomó la palabra y dijo: «Tú eres el Mesías, el Hijo del Dios vivo». Jesús le respondió: «¡Bienaventurado tú, Simón, hijo de Jonás!, porque eso no te lo ha revelado ni la carne ni la sangre, sino mi Padre que está en los cielos. Ahora yo te digo: tú eres Pedro, y sobre esta piedra edificaré mi Iglesia, y el poder del infierno no la derrotará. Te daré las llaves del reino de los cielos; lo que ates en la tierra quedará atado en los cielos, y lo que desates en la tierra quedará desatado en los cielos»." (Mt 16:13-20)

¿Quién te ha puesto tu nombre? ¿Qué expectativas hay sobre ti? ¿Te pesan o te empujan a llegar más lejos? Aunque seas libre ¿sientes que eres de tus padres? ¿Y respecto a Dios, cómo te sientes? ¿Has pensado que pueda tener algún proyecto o plan para ti?



2. "La mujer barbuda nos rompe los esquemas" Javi Montes, sj

Conchita Wurst es el nombre artístico del ganador de Eurovisión, también conocida como la mujer barbuda. Pero este año la comidilla en lugar de la calidad musical de Conchita, que no creo que se pueda poner en duda, es su apariencia. Y es que no estamos acostumbrados a ver a un hombre con barba vestido de mujer cantar frente a millones de espectadores.

Da pena leer o escuchar comentarios denigrantes e incluso insultos en los bares, las redes sociales o en los blogs. Unos, los que se sienten **incómodos** con Conchita posiblemente se sienten amenazados. Otros, los que buscan la **transgresión** a toda costa para provocar a los que no piensan como ellos caen en la **instrumentalización** de Conchita. Pero casi siempre estas discusiones se mueven en argumentos ideológicos y teóricos. El contacto personal con gente que no se ajusta a los patrones a los que estamos acostumbrados es el mejor remedio para entender la diversidad y **ver a la persona más allá del personaje**.

Conchita Wurst no deja indiferente. Puede rompernos los esquemas e incluso incomodar a primera vista, pero también puede ayudarnos a ser conscientes de la diversidad enorme de nuestra humanidad. Conchita Wurst ha hecho presente en muchos hogares la realidad de tantas personas que no encajan en las categorías habituales. Tom Neuwirth, el artista que está detrás del transgresor personaje de Conchita, es un chico homosexual que durante su adolescencia sufrió discriminación por su condición sexual y quiere aprovechar su éxito en defensa de los que siguen siendo discriminados. Y ante alguien como Conchita, cada uno de nosotros necesitamos examinar cómo lidiamos con la diferencia, con la diversidad y con lo que nos rompe los esquemas.

Y tú, ¿interpretas un personaje, o tu nombre y tu persona son coincidentes? ¿eres el mismo en todos los ámbitos? ¿En redes sociales usas el mismo nombre o tienes pseudónimos o nicknames diferentes? ¿Empleas algún avatar en redes, una identidad con la que te gustaría identificarte más que con tu propia persona? ¿Quién conoce tu verdadero nombre?

3. "Mario Neta" El Cuarteto de Nos

El Cuarteto de Nos - Mario Neta (Official Video) (128kbit AAC).mp3

Voy por la ruta en mi camioneta blanca Está un poco vieja, pero todavía arranca Y subo la radio a un volumen intenso.

A veces prefiero no escuchar lo que pienso

Y un tipo hablando con lenguaje complicado Dice que sólo queremos estar ocupados Para no ver la realidad, y la vida tal cual es Y que hay que terminar con tanta estupidez **Todo demanda nuestra participación**



Las marcas, las redes o la televisión Pseudoactividades que nos atan y condenan Para satisfacer voluntades ajenas.

Y el último en quedar Que apague la luz.

La la, la, la la la Y yo **sigo acelerando** La la, la, la la la Pero no tengo apuro.

Trabajando duro, ganando el dinero Y **comprar lo que no sé si necesito pero quiero** Y cada mañana siempre me pregunto ¿Por qué el despertador quiere gritarme? ¡Dale! ¡Marioneta! ¡Son las siete! ¡Levantate!

Freno

Arranco

En la radio hay un aviso que me pide que le pida plata a un banco Y bueno, quizás un préstamo no viene mal Justo estaba yendo al mall para ver qué puedo comprar Terminó la tanda y el tipo sigue hablando y Va filosofando sobre el mal que nos va hundiendo Estamos queriendo humo y humo nos están vendiendo Y como estamos durmiendo, el alma nos están robando Felicidad enlatada para un mundo infeliz, puro barniz Todo se consume rápido y sin bis Ésta sociedad es como un pelo sin frizz.

Si en marzo es novedad Es viejo en abril!

La la, la, la la la Y yo sigo acelerando La la, la, la la la Pero no tengo apuro

Trabajando duro, ganando el dinero Y comprar lo que no sé si necesito pero quiero Y cada mañana siempre me pregunto ¿Por qué el despertador quiere gritarme? ¡Dale! ¡Marioneta! ¡Son las siete! ¡Levantate!

(Se nos va la tanda y continuamos con el sonido bestial del cuarteto de nos)



¿Me habla a mí? ¿Este tipo me habla a mí? ¿Será que no entendí? ¿será que me perdí? ¿Para qué me voy a complicar? ¿Para qué me voy a cuestionar? Si soy feliz así Sé el silencio es a veces violento Pero estoy dudando si no será necesario Escuchar un poco más lo que pienso Y apagar un rato la radio.

(En el día de hoy Producción de bienes improductivos Capacitación de diógenes mediáticos Control de obsolescencia planificada Y seguimos con el show)

La la, la, la la la
Y yo sigo acelerando
La la, la, la la la
Pero no tengo apuro
Trabajando duro, ganando el dinero
Y comprar lo que no sé si necesito pero quiero
Y cada mañana siempre me pregunto
¿Por qué el despertador quiere gritarme?
¡Dale! ¡Marioneta! ¡Son las siete! ¡Levantate!

En la canción nos describen como marionetas movidas por la sociedad y el consumismo, sin nombre, sin identidad, como números capaces de medir y a los que vender cosas, tal y como nos decía el Papa en sus palabras. ¿En qué medida te ves inmerso en esto? ¿Dónde encuentras tu libertad?

Tal vez te resulte extraña, incómoda o inaceptable la frase de María de "He aquí la esclava del Señor; hágase en mí según tu palabra" sin embargo ella ha elegido a su Señor mientras que las marionetas de los mercados tal vez no son conscientes de quién es su amo que les maneja. Por otra parte, el vínculo entre María y Dios da como fruto la venida de Jesús al mundo ¿qué fruto da el vínculo que establecemos con los dioses de este mundo que ni siguiera te conocen?

¿Hay demasiado ruido a tu alrededor, te falta silencio para escuchar tus propios pensamientos como sugiere Roberto Musso, cantante y compositor del Cuarteto de nos? ¿Entre tanto ruido, eres capaz de escuchar a aquel que te llama por tu nombre? "¿Me habla a mí? ¿Este tipo me habla a mí?" Dice en la canción cuando escucha el nombre del grupo en la radio. ¿Estás preparado para escuchar tu nombre?



Profundizando

Es el momento de volver sobre todo lo reflexionado, de hacer silencio y ver cómo todo esto resuena en tu corazón. Te recomiendo que vayas escribiendo todo aquello que pase por tu cabeza, eso ayuda a profundizar más y mejor.

¿Qué resaltas de cada uno de los textos que has leído? El Evangelio, las palabras del Papa, la actitud de María y tus recuerdos de la JMJ, la vida de Chaminade, la teología del nombre, las reflexiones sobre la mujer barbuda y la canción. Anota algunas ideas que te hayan resonado con más fuerza.

¿Te has sentido especialmente llamado a algo alguna vez?

¿Algo llamó tu atención en la JMJ aunque no fuera una llamada personal hacia ti?

Haz una lista con las cosas llamativas de esta experiencia de la JMJ, anotando qué es lo que te resultó llamativo o por qué te resultó llamativo, es decir que te llamó con más fuerza.

Descubrir la propia vocación en la vida es descubrir entre todas las llamadas, aquella que viene de Dios y además orienta y transforma toda nuestra vida. ¿Te has planteado cuál es tu vocación en cuanto a estado de vida, aquello a lo que Dios te llama para que seas feliz? Hazte y hazle a Dios estas preguntas:

¿Me llamas a la vida de pareja? ¿Me llamas a la vida religiosa? ¿Me llamas a la vida soltera? ¿A qué me llamas?

Detente un momento y piensa cómo te has sentido al pronunciar cada una de las preguntas. ¿Qué eco tienen en tu corazón? Ponle palabras: miedo, incertidumbre, paz, alegría, indiferencia, emoción, duda...

Y si tienes clara cuál es tu vocación, ¿estás respondiendo a esa llamada? ¿das pasos para ir en esa dirección, o vas en otra y la postpones?

Responder a la llamada de Dios, sea cual sea, da siempre vértigo y es necesaria una buena dosis de fe, es como caminar sobre las aguas cuando Jesús llama a Pedro para que lo haga, al principio la euforia nos puede permitir lanzarnos, pero en cuanto tocamos la realidad, nos inunda el miedo y nos hundimos.

"A la cuarta vela de la noche se les acercó Jesús andando sobre el mar. Los discípulos, viéndole andar sobre el agua, se asustaron y gritaron de miedo, diciendo que era un fantasma. Jesús les dijo enseguida: «¡Ánimo, soy yo, no tengáis miedo!». Pedro le contestó: «Señor, si eres tú, mándame ir a ti sobre el agua». Él le dijo: «Ven». Pedro bajó de la barca y echó a andar sobre el agua acercándose a Jesús; pero, al sentir la fuerza del viento, le entró miedo, empezó a hundirse y gritó: «Señor, sálvame». Enseguida Jesús extendió la mano, lo agarró y le dijo: «¡Hombre de poca fe! ¿Por qué has dudado?». En cuanto subieron a la barca amainó el viento. (Mateo 14:25-32)



Te invito a contemplar todo lo meditado mientras escuchas la versión española de la canción "Oceans" de la iglesia Evangélica Hillsong, que nos habla de esa experiencia de llamada hacia lo que nos supera. Evan Craft - Océanos (Hillsong United Español - Oceans).mp3

Canción "Océanos" Hillsong United Tu voz me llama a las aguas Donde mis pies pueden fallar Y allí te encuentro en lo incierto Caminaré sobre el mar

Y a Tu nombre, clamaré En Ti, mis ojos, fijaré En tempestad, descansaré en Tu poder Pues Tuyo soy Hasta el final

Tu gracia abunda en la tormenta Tu mano, Dios, me guiará Cuando hay temor en mi camino Tú eres fiel y no cambiarás

Y a Tu nombre, clamaré En Ti, mis ojos, fijaré En tempestad, descansaré en Tu poder Pues Tuyo soy Hasta el final

Que Tu espíritu me guíe sin fronteras Más allá de las barreras A dónde Tú me llames Tú me llevas más allá de lo soñado Donde puedo estar confiado Al estar en Tu presencia

Que Tu espíritu me guíe sin fronteras Más allá de las barreras A dónde Tú me llames Tú me llevas más allá de lo soñado Donde puedo estar confiado Al estar en Tu presencia

¡Yeah! Yeah ¡Oh! Mi Jesús ¡Mi Dios!



Y a Tu nombre, clamaré En Ti, mis ojos, fijaré En tempestad, descansaré en Tu poder Pues Tuyo soy Hasta el final

Para terminar este momento, puedes rezar la siguiente oración del jesuita José María R. Olaizola

"Mi nombre en tus labios" José María R. Olaizola, sj

Escuché de ti mi nombre como nunca antes.
No había en tu voz reproche ni condiciones.
Mi nombre, en tus labios, era canto de amor, era caricia, y pacto.

Con solo una palabra, estabas contando mi historia. Era el relato de una vida, que, narrada por ti se convertía en oportunidad.

Descubrí que comprendías los torbellinos de siempre, las heridas de antaño, las derrotas de a veces, los anhelos de ahora,

y aún sin saber del todo en qué creía yo, tú creías en mí, más que yo mismo.

Así, mi nombre en tus labios rompió los diques que atenazaban la esperanza.



Acompañamiento

Te invito ahora a compartir todo lo que has reflexionado en este tema con un acompañante. Las intuiciones que has visto claras, las dudas que te han surgido, las dificultades que encuentras en el peregrinar de tu vida, las llamadas o ausencia de ellas que percibiste en la JMJ o después... o cualquier otra cosa que veas que te gustaría compartir en este momento.

Pinchando aquí, te ofrecemos una lista de personas de las distintas ramas de la Familia Marianista que se han ofrecido a acompañarte de manera presencial o bien online, pero si tienes algún otro acompañante más cerca de ti, también puedes comentarlo con esta persona. Recuerda que un acompañante no es un amigo, familiar o pareja. Estos juegan otro papel en tu vida.